Sevilla
misterios y leyendas

CAPITULO 4: PUERTAS Y MURALLAS DE SEVILLA

EL SONIDO DEL TIMBRE ANUNCIA EL RECREO EN EL INSTITUTO.

LOS NIÑOS INGRESAN A LA BIBLIOTECA Y VEN UN ENORME MURO, POR DETRÁS APARECE EL GIRALDILLO Y COMIENZA UNA NUEVA AVENTURA.

APRENDEN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS MUROS, ACUEDUCTOS Y TORRETAS.

IDEA ORIGINAL:

ANTONIO BEJARANO

GUIONISTA:

DIEGO LÓPEZ

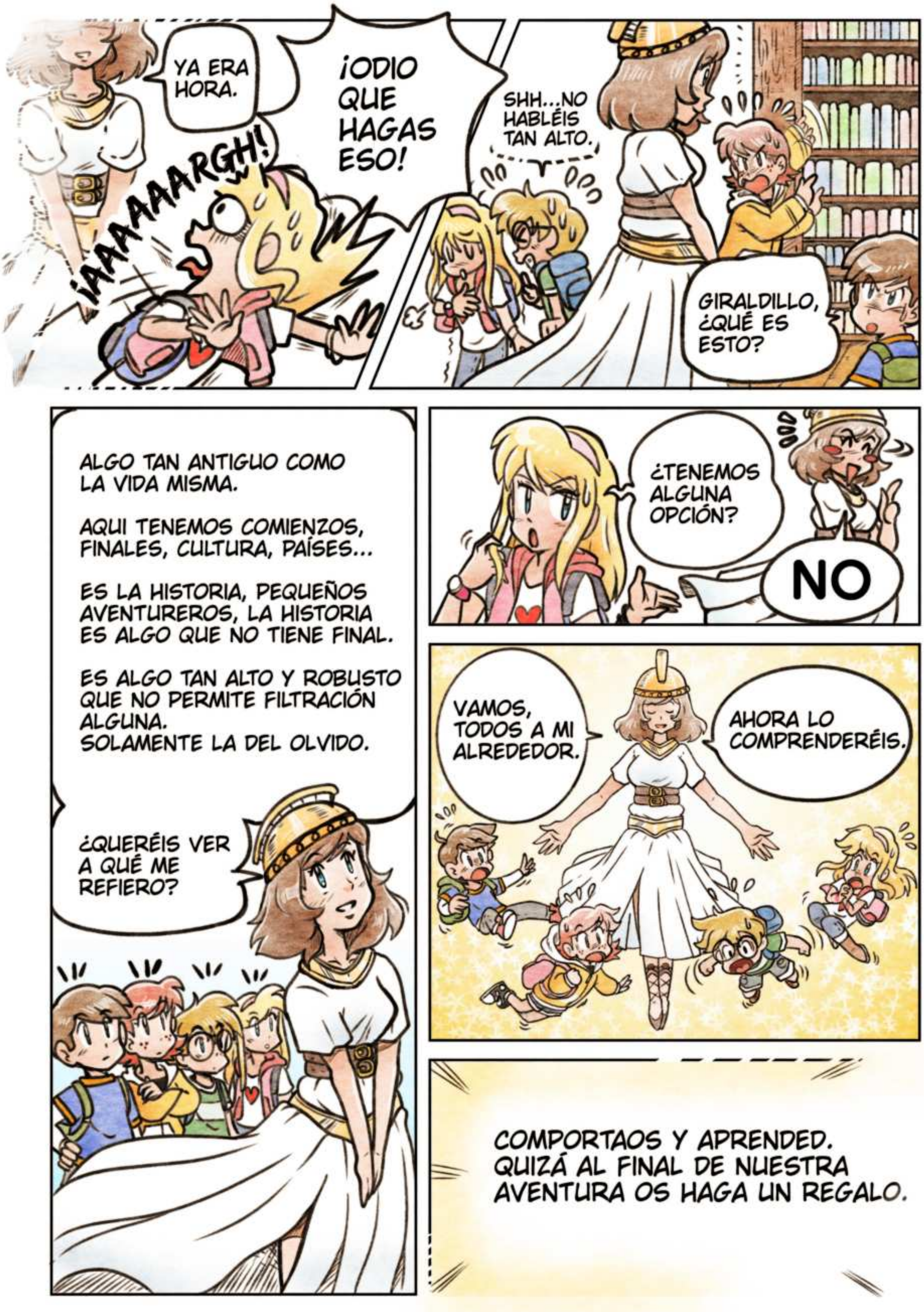
DIBUJANTE:

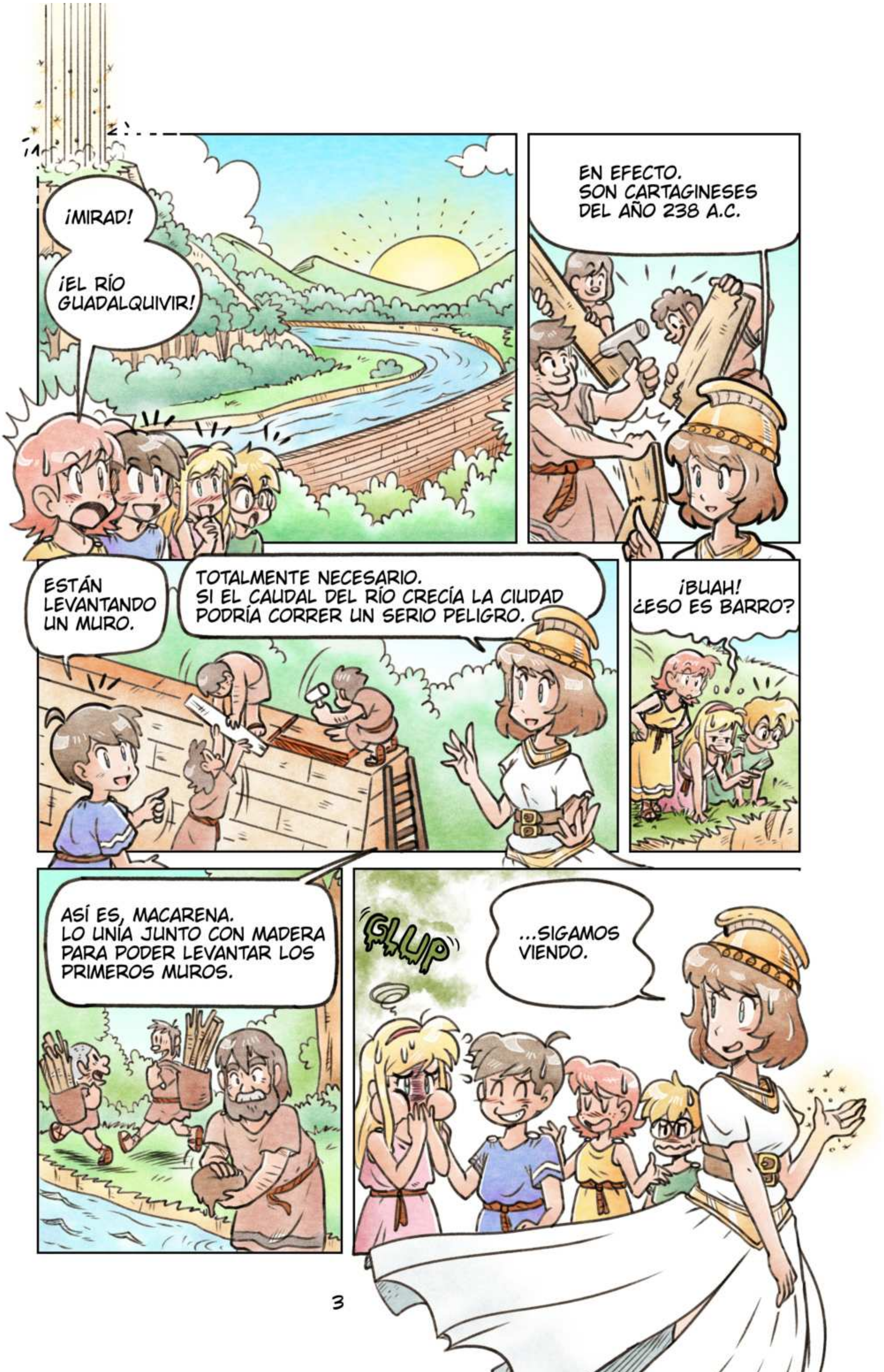
ENDIKA ARTETA

Asociación Cultural

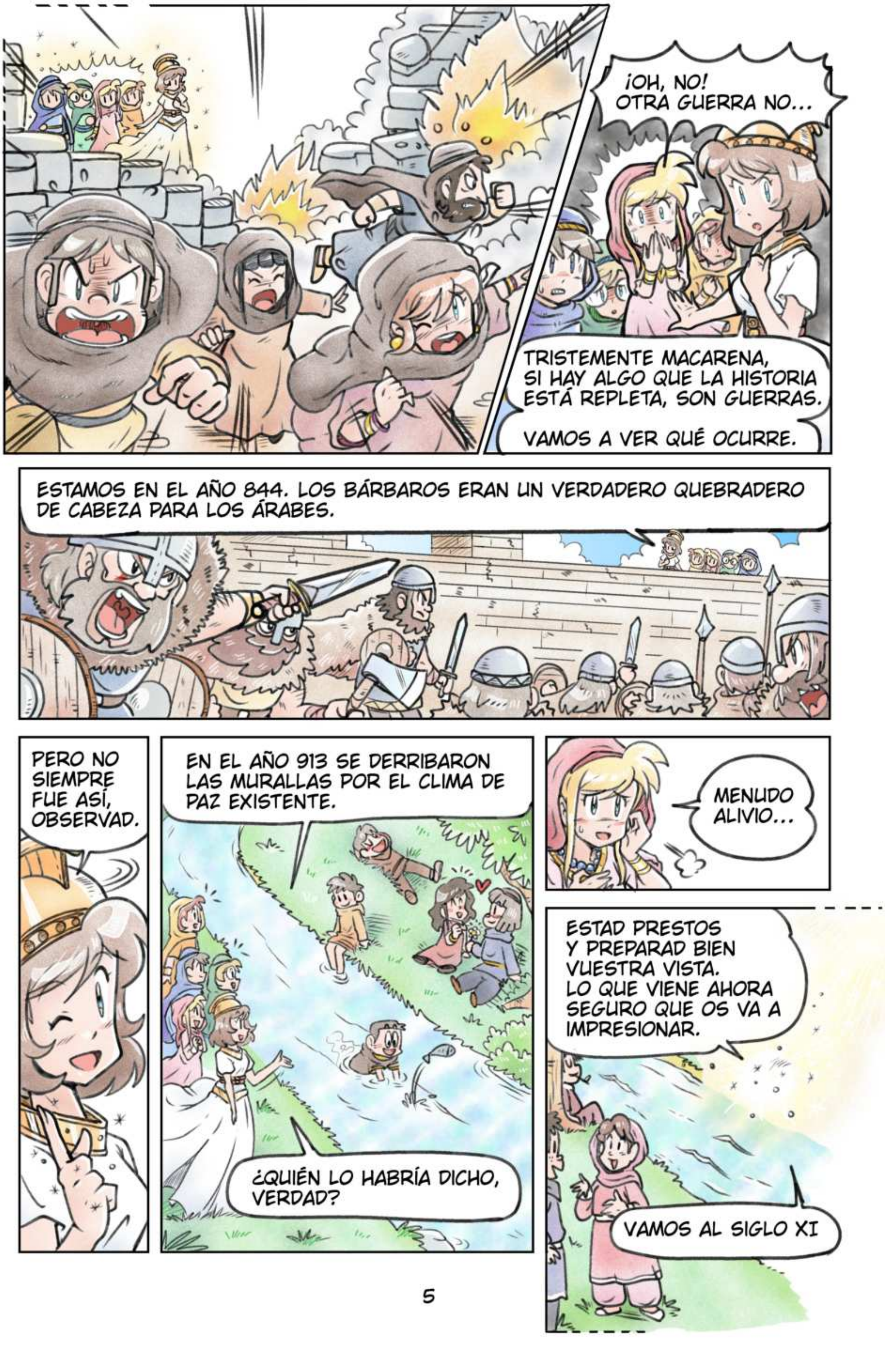
SEVILLA MISTERIOS Y LEYENDAS

PIIIIII
Biblioteca
NO VIENE NADIE...
PARA DENTRO ¡AHORA!
POCO A POCO...
UN DIA NOS VAN A PILLAR... ESTOY SEGURO.
POM
CHICOS... ¡MIRAD ESO!...
¿DESDE CUANDO EL TECHO DE LA "BIBLIO" ES TAN ALTO?
¡PEDAZO DE ANIMAL! MEJOR MIRA LA ESTANTERÍA, ANDA.


YA ERA HORA.
¡ODIO QUE HAGAS ESO!
¡AAAAAAARGH!
SHH...NO HABLÉIS TAN ALTO.
GIRALDILLO, ¿QUÉ ES ESTO?
ALGO TAN ANTIGUO COMO LA VIDA MISMA.
AQUI TENEMOS COMIENZOS, FINALES, CULTURA, PAÍSES...
ES LA HISTORIA, PEQUEÑOS AVENTUREROS, LA HISTORIA ES ALGO QUE NO TIENE FINAL.
ES ALGO TAN ALTO Y ROBUSTO QUE NO PERMITE FILTRACIÓN ALGUNA.
SOLAMENTE LA DEL OLVIDO.
¿QUERÉIS VER A QUÉ ME REFIERO?
¿TENEMOS ALGUNA OPCIÓN?
NO
VAMOS, TODOS A MI ALREDEDOR.
AHORA LO COMPRENDERÉIS.
COMPORTAOS Y APRENDED. QUIZÁ AL FINAL DE NUESTRA AVENTURA OS HAGA UN REGALO.

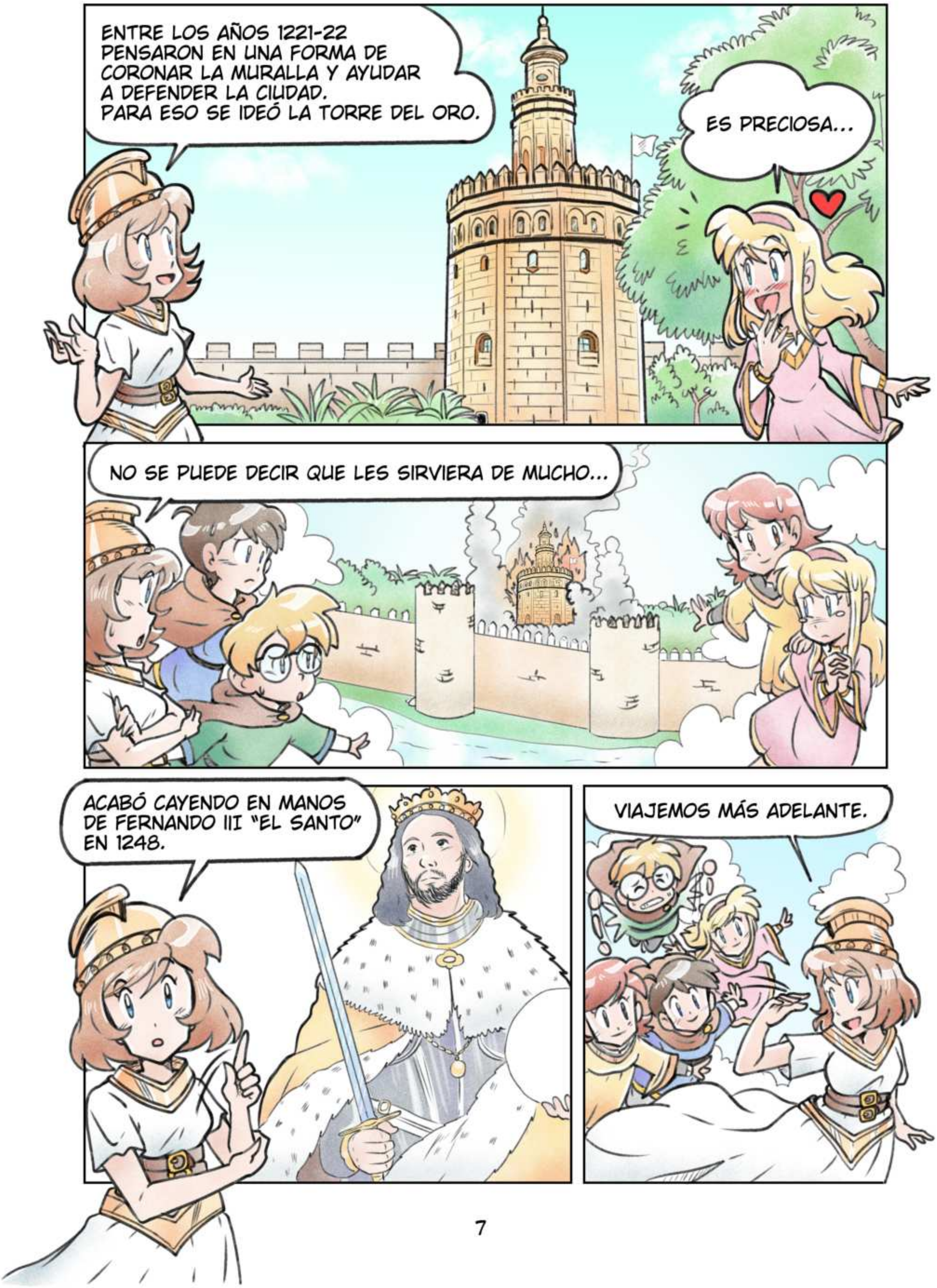

¡MIRAD!
¡EL RÍO GUADALQUIVIR!
EN EFECTO. SON CARTAGINESES DEL AÑO 238 A.C.
ESTÁN LEVANTANDO UN MURO.
TOTALMENTE NECESARIO. SI EL CAUDAL DEL RÍO CRECÍA LA CIUDAD PODRÍA CORRER UN SERIO PELIGRO.
¡BUAH! ¿ESO ES BARRO?
ASÍ ES, MACARENA. LO UNÍA JUNTO CON MADERA PARA PODER LEVANTAR LOS PRIMEROS MUROS.
GLUP
...SIGAMOS VIENDO.

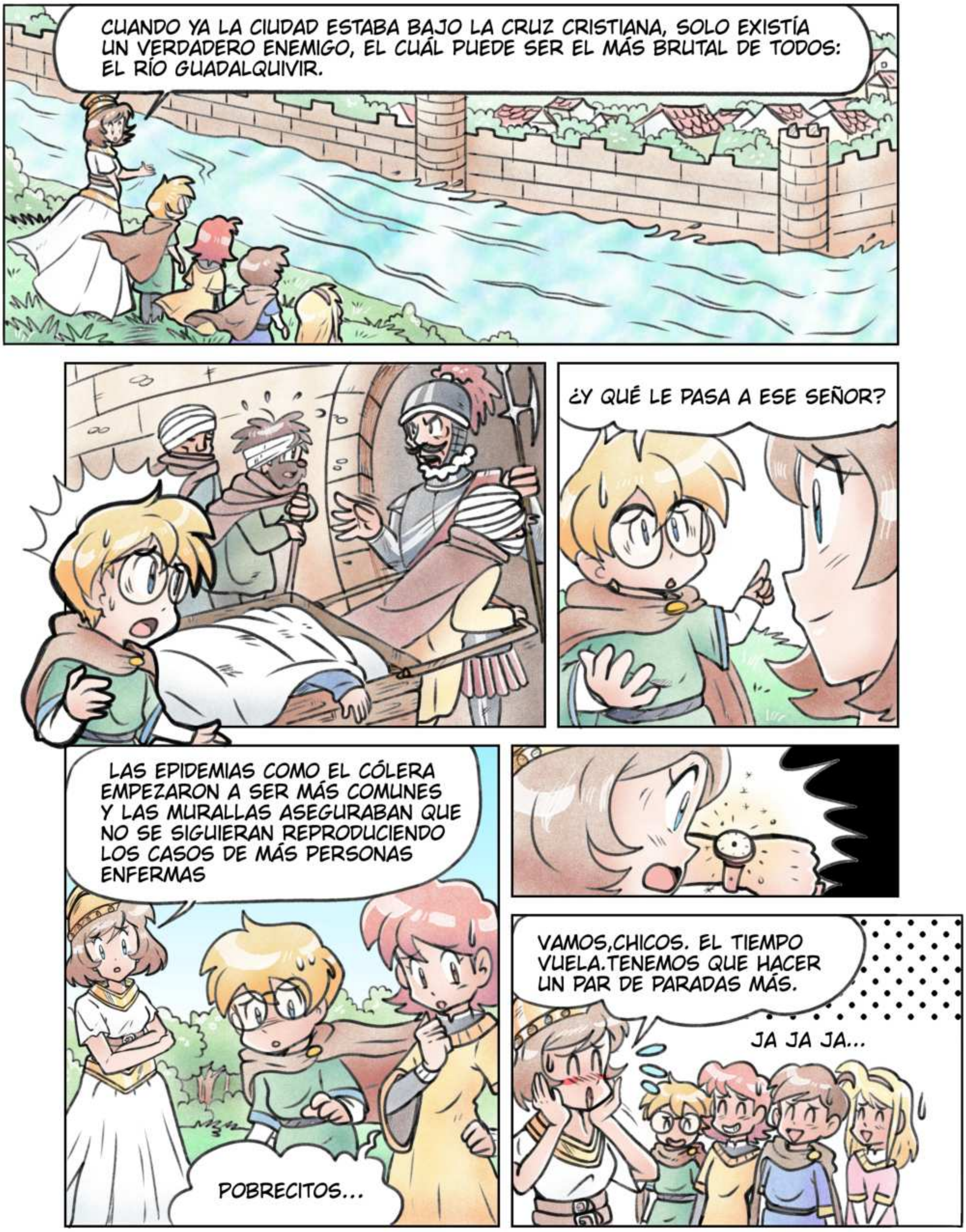
EN EL AÑO 65 A.C. LA CIUDAD YA TENÍA ACUEDUCTOS POR EJEMPLO, CONSTRUÍDOS POR LOS ROMANOS.
ACUEDUCTO
HABÍA CRECIDO EN TAMAÑO Y POBLACIÓN, Y CON TODO ELLO, TAMBIÉN LAS MURALLAS.
¿QUÉ ESTÁN CONSTRUYENDO EN MEDIO DEL MURO?
BUENA PREGUNTA. VAMOS A VERLO UN POCO MÁS CERCA.
EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS TORRES SE EMPLEABA LA TÉCNICA DE TAPIAL EN LOS MUROS. LAS ESQUINAS SE REFUERZAN CON SILLARES DE PIEDRA, Y LOS HUECOS QUE SE ABREN, SE DECORAN CON HILADAS DE LADRILLOS MACIZOS TOMADOS CON MORTERO DE CAL.
!IMPRESIONANTE¡
AY...
ESTAMOS MUY ALTOS
TRANQUILO JOSÉ, YA BAJAMOS.

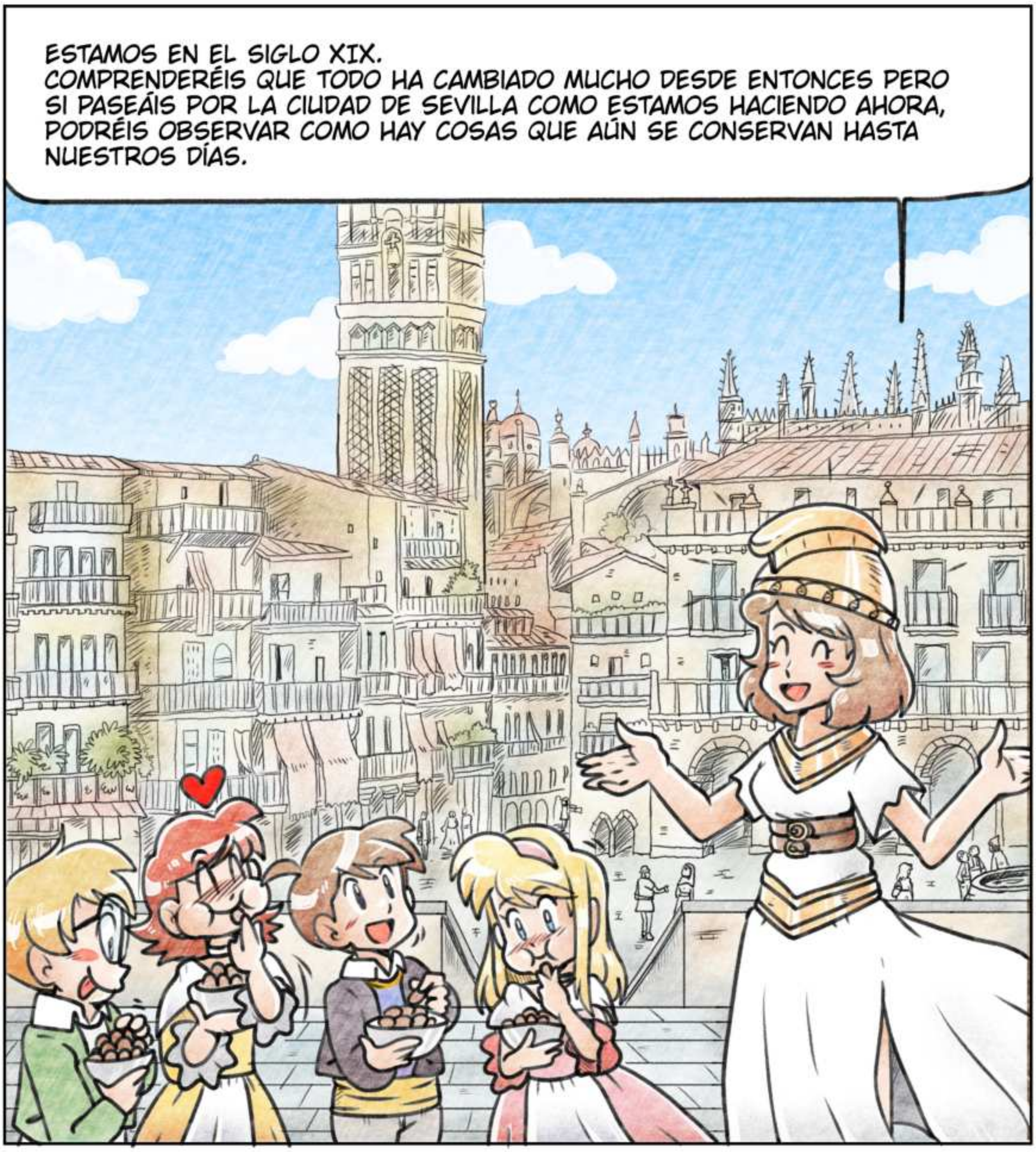

¡OH, NO!
OTRA GUERRA NO...
TRISTEMENTE MACARENA, SI HAY ALGO QUE LA HISTORIA ESTÁ REPLETA, SON GUERRAS.
VAMOS A VER QUÉ OCURRE.
ESTAMOS EN EL AÑO 844. LOS BÁRBAROS ERAN UN VERDADERO QUEBRADERO DE CABEZA PARA LOS ÁRABES.
PERO NO SIEMPRE FUE ASÍ, OBSERVAD.
EN EL AÑO 913 SE DERRIBARON LAS MURALLAS POR EL CLIMA DE PAZ EXISTENTE.
¿QUIÉN LO HABRÍA DICHO, VERDAD?
MENUDO ALIVIO...
ESTAD PRESTOS Y PREPARAD BIEN VUESTRA VISTA. LO QUE VIENE AHORA SEGURO QUE OS VA A IMPRESIONAR.
VAMOS AL SIGLO XI

¡AH! ¡NOS CAEMOS!
TRANQUILO JOSÉ, TRANQUILO. ESTAMOS A SALVO.
ANTE VOSOTROS ...

...LA MAYOR MURALLA VISTA EN EUROPA EN ESTA ÉPOCA.
¡GUAU! MIRAD ESO...
SE CARACTERIZA POR SER DE FORMA OVALADA Y TENER ENTRADAS Y SALIDAS A LA ZONA DEL RÍO.
LOS ÁRABES Y ALMORÁVIDES SE DEDICARON SOBREMANERA A LA DEFENSA DE LA CIUDAD. SABÍAN QUE LAS TROPAS CRISTIANAS ESTABAN AL CAER.

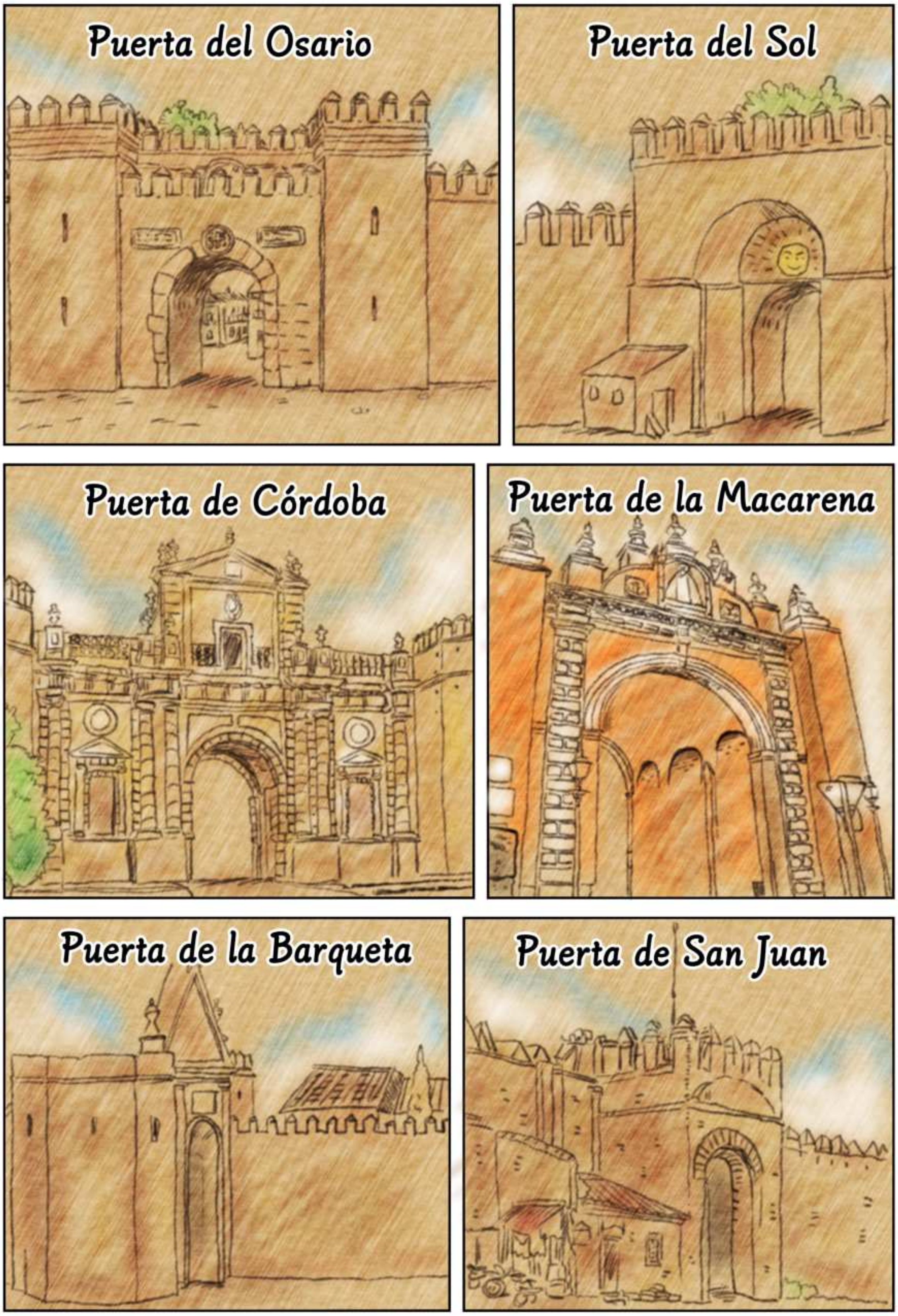

ENTRE LOS AÑOS 1221-22 PENSARON EN UNA FORMA DE CORONAR LA MURALLA Y AYUDAR A DEFENDER LA CIUDAD. PARA ESO SE IDEÓ LA TORRE DEL ORO.
ES PRECIOSA...
NO SE PUEDE DECIR QUE LES SIRVIERA DE MUCHO...
ACABÓ CAYENDO EN MANOS DE FERNANDO III "EL SANTO" EN 1248.
VIAJEMOS MÁS ADELANTE.


CUANDO YA LA CIUDAD ESTABA BAJO LA CRUZ CRISTIANA, SOLO EXISTÍA UN VERDADERO ENEMIGO, EL CUÁL PUEDE SER EL MÁS BRUTAL DE TODOS: EL RÍO GUADALQUIVIR.
¿Y QUÉ LE PASA A ESE SEÑOR?
LAS EPIDEMIAS COMO EL CÓLERA EMPEZARON A SER MÁS COMUNES Y LAS MURALLAS ASEGURABAN QUE NO SE SIGUIERAN REPRODUCIENDO LOS CASOS DE MÁS PERSONAS ENFERMAS
POBRECITOS...
VAMOS,CHICOS. EL TIEMPO VUELA.TENEMOS QUE HACER UN PAR DE PARADAS MÁS.
JA JA JA...


ESTAMOS EN EL SIGLO XIX.
COMPRENDERÉIS QUE TODO HA CAMBIADO MUCHO DESDE ENTONCES PERO SI PASEÁIS POR LA CIUDAD DE SEVILLA COMO ESTAMOS HACIENDO AHORA, PODRÉIS OBSERVAR COMO HAY COSAS QUE AÚN SE CONSERVAN HASTA NUESTROS DÍAS.

OBSERVAD, QUIERO ENSEÑAROS LAS PUERTAS.

Puerta de Jerez
Puerta de San Fernando
Puerta de la Carne
Puerta de Carmona


Puerta del Osario
Puerta del Sol
Puerta de Córdoba
Puerta de la Macarena
Puerta de la Barqueta
Puerta de San Juan

Puerta Real
Puerta de la Carne
Puerta de Triana
Puerta del Arenal
CVRA RERVM PVBLICARVM
Postigo del Aceite..

Postigo del Carbón
Arquillo de la Plata
FINALMENTE, EN 1866 SE DECLARÓ LA "REVOLUCIÓN GLORIOSA" Y SE LLEVÓ A CABO LA DEMOLICIÓN DE LA MURALLA FAVORECIENDO EL CRECIMIENTO DE LA CIUDAD.
ASÍ SIEMPRE SABRÉIS DÓNDE ESTÁIS Y DE QUÉ FORMÁIS PARTE. ¿PODRÍAIS ENCONTRAR LOS SITIOS DONDE ESTABAN TODAS LAS PUERTAS?

SIGUIENTE CAPÍTULO :

EPOCA VISIGODOS

DIBUJO

ANTONIO ZORRILLA

GUION

ALBERTO PUEBLA